# Kino

# 18:30 Uhr

Spanien 1988, Regie: Paul Naschy, 97 Min.
Begleitend zur Paul Naschy Dokumentation gibt es
diesen Klassiker, in welchem an Naschys Seite
Caroline Munro und Howard Vernon zu sehen sind.

### 20:45 Uhr

Kanada 2024, Regie: Peter Kominek, 93 Min., DP Auto bleibt im Wald liegen. Schlecht! Wald voller übernatürlicher Wesen. Auch schlecht! THE STICKS als deutsche Premiere beim WoF. Sehr gut!

23:00 Uhr SWEET MEATS
USA 2024, Regie: Ricky Glore, 101 Min., DP
Das Aron von TROMA beim Weekend Of Fear!
SWEET MEATS bietet alles, was man von der Kult-Produktionsfirma erwartet, also Trash, Gewalt und beste Laune!

### 01:15 Uhr

Schweden 2024, Regie: Viking Almquist, 73 Min., DP Wer auf richtig old-schoolige Slasher steht liegt bei SANKTA LUCIA, dem diesjährigen Abschlußfilm des WoF, goldrichtig!

# Zeichenerklärung:

OF = Originalfassung / DP = Deutsche Premiere / EP = Europapremiere OmeU = Originalfassung mit englischen Untertiteln / WP = Weltpremiere

Der traditionelle "Früh"schoppen im Biergarten des E-Werks.

### 16 Uhr

14 Uhr

# MILERRA

Deutschland 2025, Regie: Alexander Franz, 92 Min. Underground Kino aus Franken und somit eine Pflichtveranstaltung für das Weekend Of Fear. Natürlich mit Gästen!



### 18 UHR

HOLL OF WATER (Short)

Finnland 2024, Regie: Joonas Makkonen, 91 Min., DP Eine post-apokalyptische Welt, in welcher das Dasein der wenigen Überlebenden von Krankheit, ätzendem Regen und dem Kampf gegen Kannibalen bestimmt wird, präsentiert uns der Finne Joonas Makkonen in seiner düsteren Endzeitvision.

# 20:15 Uhr

# **DEATH TAPE** (Short)

Deutschland 2025, Regie: Timo Rose, 100 Min, WP Die Fortsetzung zu GAME OF DEATH läuft als Weltpremiere beim Weekend of Fear.

# 22:30 Uhr

Deutschland 2025

Regie: David Brückner, u.a., 106 Min., WP Das Weekend Of Fear präsentiert die Weltpremiere von David Brückners Horror-Anthologie in Anwesenheit des Regisseurs!

# 00:45 Uhr

Großbritannien 2024, Regie: Craig Tuohy, 84 Min., DP Eine Geburtstagsparty wird von zwei maskierten Frauen geentert, welche mit dem Gastgeber noch ein Hühnchen zu rupfen haben. Garstiges Home-Invasion Kino britischer Prägung.





Facebook of the first of the facebook of the f